



"Work Red Out", notte d'Arte a Sorano(GR).

Inviato da admin il Lun, 05/17/2010 - 21:14

Sabato 1 maggio nell'area interna e circostante del **Mastio della Fortezza Orsini di Sorano(GR)**, alcuni fortunati ed attenti spettatori hanno potuto assistere ad un Evento Artistico di grande impatto e raffinatezza. Nella serata infatti, sostenuti dall' **Associazione "Arcadia"**, i tre **Artisti Mauro Scalampa, Giovanni Drovandini e Alessio Giorgianni**, hanno collaborato in una Installazione dedicata alle Morti Bianche sul Lavoro, rimasta visibile dal tramonto del 1 all'alba del 2 maggio. Mauro Scalampa ha "dipinto" drammaticamente di rosso le mura della Fortezza evocando il sangue che quotidianamente versano i lavoratori nel nostro Paese e, che macchia la coscienza collettiva. In questo scenario già modificato dall'uso sapiente della luce, Giovanni Drovandini ha eseguito una installazione dal titolo "Ghosts", centinaia di palloncini bianchi (per ognuno una goccia di cialume) sospesi e trattenuti da una forza invisibile tra terra e cielo; lievemente ondeggianti alla brezza leggera di una notte senza stelle ma, fermi e determinati nel ricordarci, arrossati dal riverbero, l'annosa strage. Il risultato è stato la creazione di un paesaggio onirico e poetico, un non-luogo, terra di mezzo tra il dolore composto e la rabbia che, lo spettatore/passante ha potuto attraversare perdendosi nel dedalo delle mura e del verde che circonda il Mastio. Tutto ciò è stato sottolineato dalla performance musicale di Alessio Giorgianni che ha evocato sonorità industriali e metropolitane.

Alessandra Funel.

Link al video della Performance: <http://www.youtube.com/watch?v=UnDGNJ1QE44>